

スタジオ 有料オプション照明機材ガイド

Aputure LS 300d II + Lantern ソフトボックス

太陽のような豊かな光を、安全かつシンプルに。

本格的な大光量LED照明です。

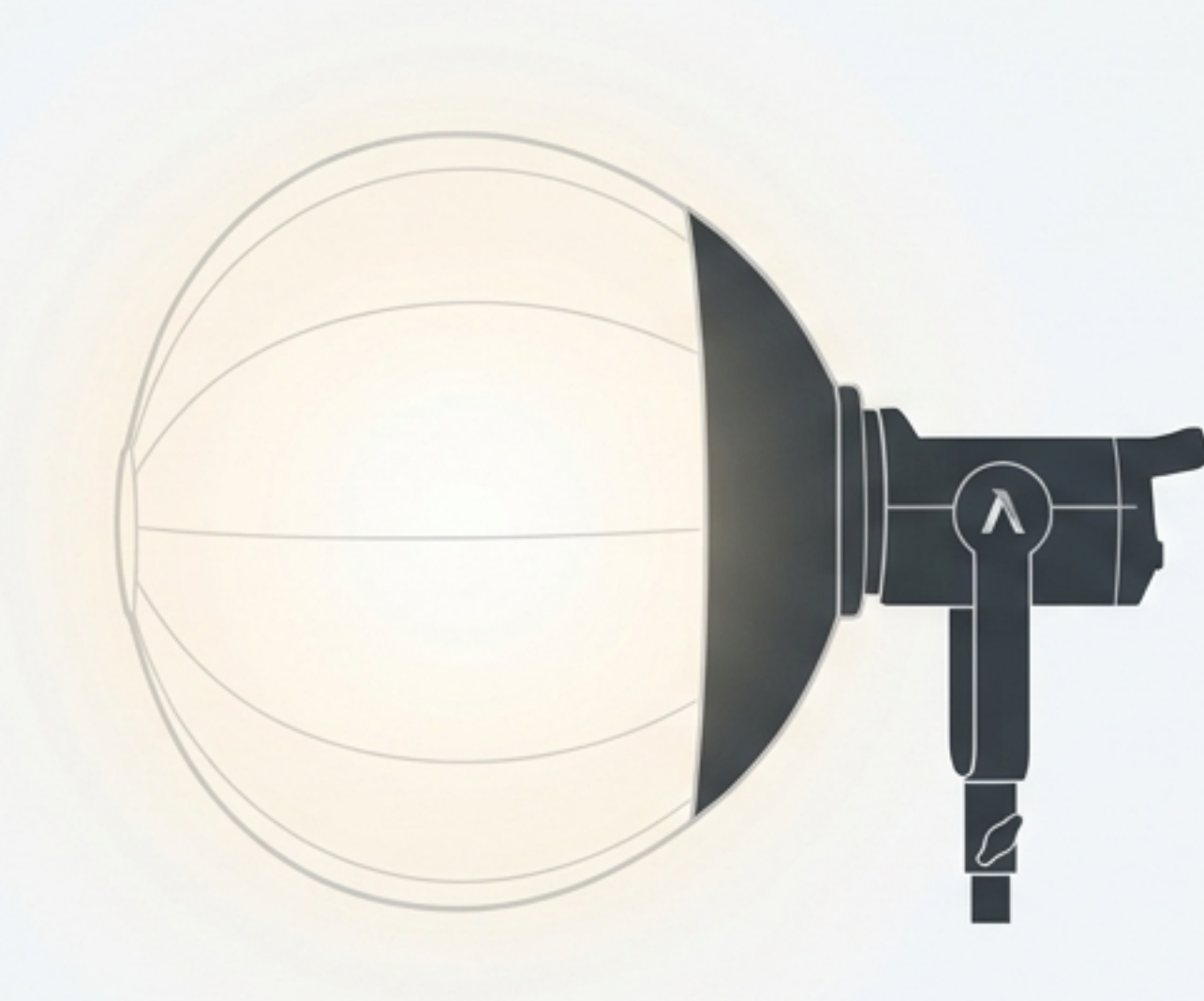
手順どおりに扱えば、初めてのの方でも安全にご利用いただけます。

⚠ 破損防止のため、各ステップの「固定確認」だけは必ずお願いいたします。

✓ 対象となる方

- 一眼レフ/ミラーレスでの撮影経験がある
- 定常光/ストロボ機材の基礎知識がある
- Bowensマウントの取り扱いに慣れている

(※操作に不安が残る場合は、事故防止のためご利用をお控えください)



① まず確認（ご利用前のチェック）

ご利用前に、以下が揃っているか・破損がないかをご確認ください。万一不足や破損があれば、使用前にメッセージでお知らせください。



ランプヘッド
(本体・約3.2kg)



コントロールボックス
(約2kg)



接続ケーブル
(5ピンXLR)



電源ケーブル



リモコン



Lantern ソフトボックス



Cスタンド



レンズ保護カバー
(ヘッド前面)

② 設置手順 1/2 (ベースの組み立て)


1. スタンド設置

Cスタンドの脚を最大に開き、平らな場所に置きます。



2. ヘッドの固定

ランプヘッドを両手で持ち、スタンドに取り付けてノブで固定。

 軽く揺すって
固定確認!

3. ボックスの固定


コントロールボックスをクランプでスタンドの低い位置に固定。



4. ケーブル接続

5ピンXLRケーブルでヘッドとボックスを接続。



 フックに掛け、
コネクタの負荷を
軽減

② 設置手順 2/2 (Lanternの装着と電源)

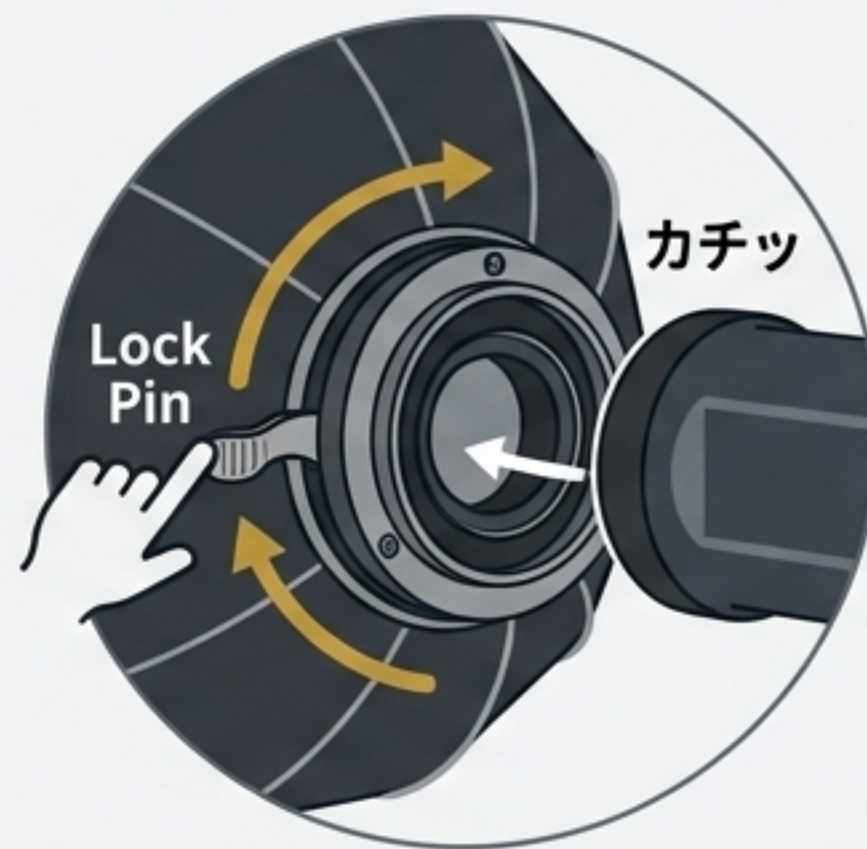
5. 保護カバーを外す


ヘッド前面のレンズ
保護カバーを外す
(点灯前に必ず)。



6. Lantern装着

傘のように開き、Bowensマウントへ。ロック
ピンを引きながら回転させてカチッと装着。



 装着後、回らないか固定確認！

7. 電源ON

電源ケーブルを接続し、
電源を入れます。



📱 参考動画:



Lanternの
開き方
(Shorts)



機材の
全体像解説

※取り付け・電源操作は本ガイドを優先してください。

③ 基本的な使い方とご注意



調光：本体ダイヤル / リモコン / Sidus Linkアプリ (0~100%)



色温度：5500K デイライト固定



光量：まずは低出力から。必要な明るさまで徐々に上げるのがおすすめ。



Lanternの光：全方向にやわらかく拡散し、影を抑えた自然なライティングに。



エフェクト：稲妻・パパラッチなど8種の動画演出モード搭載。

⚠️ 必ずお守りください



高温注意：ランプヘッド前面は使用中・消灯直後、非常に高温になります。絶対に触れないでください。



直視厳禁：至近距離で光源を直視しないでください。フル光量は非常に眩しいです。

④ 片付け手順（約5分）

ご返却時の状態確認にご協力ありがとうございます😊



1. 電源OFF → 電源ケーブルを抜く



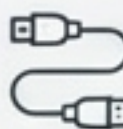
❄️ 冷却: ヘッドが冷めるまで2~3分待つ（最重要）



3. Lantern取外し: ロックピンを引きながら回転させて外し、たたくで収納



4. 保護カバー: ヘッド前面にレンズ保護カバーを戻す



5. ケーブル: XLR・電源ケーブルを外し、ゆるくまとめる（強く折り曲げない）



6. 収納: すべて元の位置・元の状態に戻して完了

⑤ 絶対NG（破損・事故防止のため）

有料オプション申込者のみ使用可能です。破損・故障時は修理費を請求させていただく場合がございます。

✓ 正しい使い方

- ✓ 電源OFF状態で装着・取外し
- ✓ スタンドの脚を最大に開き安定設置
- ✓ ケーブルはリリーフフックに掛けて接続
- ✓ ロックピンを引きながらゆっくり回転
- ✓ 屋内での使用
- ✓ 排気口をふさがず使用

✗ 禁止行為

- ✗ 点灯中にLanternや前面パーツを着脱する
- ✗ スタンドを斜めに設置 / 不安定な場所で使用
- ✗ ケーブルを引っ張る・コネクタに負荷をかける
- ✗ マウントを無理な力で回す
- ✗ 屋外や雨天での使用（感電・破損の恐れ）
- ✗ ライトに布などを直接かぶせる

⑥ 撮影のおすすめ

光は「強さ」よりも「質」で魅せる。
Aputure 300d × Lanternで、太陽光のような
豊かな拡散光をお楽しみください。

- 雑誌風のライティング / ライフスタイルカット
- 柔らかいポートレート撮影
- 商品撮影（料理・コスメ・雑貨など）
- 動画・インタビュー撮影（フリッカーレスの定常光）
- 自然光が足りない際の補助照明

